

cinemafutura XXI secolo *ottava edizione*

dal 25 settembre al 18 dicembre 2026

CINEMAFUTURA CS Bruno Trento – Lungadige San Nicolò, 4
apertura ore 20.00 - inizio proiezione ore 21.00

**INGRESSO
LIBERO**

VENERDÌ 25 settembre ore 21

Non c'è casa in paradiso di Federico Scienza e Manuela Boezio | Italia, 2025 | 68'

A Bolzano basta un lavoro a tempo indeterminato per garantirsi una casa. Nell'Alto Garda i lavoratori del turismo sono sfrattati per lasciar posto ai villeggianti. Le associazioni del territorio assistono i più deboli e si battono con picchetti solidali antisfratto, denunciando il risvolto più umano del problema casa. **Saranno presenti i registi**

VENERDÌ 2 ottobre ore 21

The Teacher di Farah Nabuksi | Regno Unito, Qatar, 2023 | 113'

In Cisgiordania, l'insegnante Basem è diviso tra la resistenza all'occupazione israeliana, il legame con l'allievo Adam e la relazione con un'attivista di un'organizzazione internazionale. Un film militante, ispirato ad una storia vera. **Mai uscito a Trento.**

MERCOLEDÌ 7 ottobre ore 21 evento speciale per il compleanno del Bruno

OP Genova 2001 di Genoa Legal forum | Italia, 2007 | 80'

Come è stato gestito l'ordine pubblico durante il G8 di Genova, attraverso documenti e filmati dei mediattivisti (non c'erano gli smartphone..): in particolare si capisce in modo inequivocabile cosa è successo il 20 luglio, giorno della morte di Carlo Giuliani 25 anni fa.

DOMENICA 11 ottobre ore 21 evento speciale per il compleanno del Bruno

Fascisti su Marte di Corrado Guzzanti | Italia, 2006 | 100'

Satira fantascientifica dai toni surreali che racconta le avventure di un manipolo di camicie nere lanciate alla conquista di Marte nel 1939 - "un'impresa che il mondo ancora ci rode e non ci eguaglia". Film travolgente e (purtroppo) più che mai attuale.

VENERDÌ 16 ottobre ore 21

The Weather Underground di Sam Green e Bill Siegel | USA, 2002 | 92'

Tra il 1965 e il 1975 negli Usa c'è stato un gruppo armato rivoluzionario di militanti bianchi entrato in clandestinità nel '70. Il gruppo ha avuto illustri "fiancheggiatori" - R. Redford lo ha raccontato nel suo film *La Regola del silenzio* (2012). Il documentario - straordinario e ormai dimenticato - fa parlare i protagonisti e ripercorre quella stagione di intensi fermenti sociali.

VENERDÌ 23 ottobre ore 21

La storia di Souleymane *L'histoire de Souleymane* di Boris Lojkine | Francia, 2024 | 93'

48 ore nella vita di un giovane richiedente asilo arrivato a Parigi dalla Guinea che mentre studia per superare l'esame che gli permetterà di ottenere lo status di rifugiato, si guadagna da vivere come rider. Pluripremiato al festival di Cannes. **Mai uscito a Trento.**

VENERDÌ 30 ottobre ore 21

Il caftano blu *The Blue Caftan* di Maryam Touzani | Marocco, 2022 | 118'

Halim e Mina, sposati da molto tempo, gestiscono una sartoria. Mina protegge il segreto di Halim, ovvero la sua omosessualità. Ma quando in sartoria arriva un giovane apprendista che sconvolge l'equilibrio familiare.....Un piccolo, intenso film tutto da scoprire. **Mai uscito a Trento.**

VENERDÌ 6 novembre ore 21

No other land di Y. Abraham, B. Adra, H. Ballal, R. Szor. | Palestina, Norvegia, 2024 | 91'
Nel villaggio Masafer Yatta, al confine sud della Cisgiordania, un gruppo di attivisti documentano la violenza e dell'occupazione israeliana e l'accanimento dell'esercito contro la popolazione inerme e pacifica: i fatti si svolgono prima del fatidico 7 ottobre.....Oscar come miglior documentario 2025.

VENERDÌ 13 novembre ore 21

Crossing Istanbul di Levan Akin | Francia, Svezia, Georgia, Turchia, Danimarca | 102'
Lia, un'insegnante georgiana in pensione, per esaudire l'ultimo desiderio della sorella, parte verso Istanbul alla ricerca della nipote transgender Tekla, scomparsa da tempo: vari incontri durante il viaggio le cambieranno la vita...Un film di piccoli gesti, un inno alla solidarietà e al valore dell'incontro. **Mai uscito a Trento.**

VENERDÌ 20 novembre ore 21

Vergine giurata di Laura Bispuri | Italia, 2015 | 84'
Albania. Hana, (un'intensa Alba Rohrwacher) si appella alla legge arcaica del Kanun, che consente alle donne che giurano di restare vergini di vivere liberamente come uomini. Hana diventa allora per tutti Mark. Ma quando dopo un lungo viaggio arriva in Italia qualcosa si agita dentro Hana/Mark... Opera prima pluripremiata liberamente tratta dal romanzo omonimo di Elvira Dones; un film sorprendente che riflette sul senso ampio e profondo sul significato di "identità".

VENERDÌ 27 novembre ore 21

Giovani madri *Jeunes mères* di Jean-Pierre e Luc Dardenne | Belgio, Francia, 2025 | 102'
La vita quotidiana di cinque adolescenti che vivono con i loro bambini in una casa-famiglia per ragazze madri cercando di costruire il proprio futuro, pur tra le contraddizioni e le difficoltà. Un piccolo straordinario film che mantenendo un taglio quasi documentaristico riesce a scavare nelle emozioni senza retorica e senza giudizio. **Mai uscito a Trento.**

VENERDÌ 11 dicembre ore 21

Crash - contatto fisico *Crash* di Paul Haggis | USA, Germania, 2004 | 110'
Varie storie ognuna chiusa nei propri stereotipi e pregiudizi si intrecciano nella Los Angeles post 11 settembre. "Triste, pessimista, a volte persino senza speranza, *Crash* mostra in maniera evidente il grande paradosso del mondo contemporaneo: abbiamo tantissimi strumenti per comunicare, ma non ne utilizziamo nessuno e, soli, sprofondiamo nell'abisso. Un film a volte brutale, ma allo stesso tempo pudico ed etico, da vedere, pensare e ripensare" (Andrea Chirichelli - mymovies)

VENERDÌ 18 dicembre ore 21

Divine comedy di Ali Asgari | Iran, Turchia, Italia, Francia, Germania, 2025 | 93'
Bahram, regista censurato, intraprende con la produttrice Sadaf un viaggio in Vespa per proiettare clandestinamente il suo film in Iran, sfidando le autorità...una commedia tagliente in uno stile tra Nanni moretti e Woody Allen. **Mai uscito a Trento.**



INGRESSO LIBERO info: cinemafutura@gmail.com

<https://csbruno.org/> - <https://www.facebook.com/cinemafutura/>

Tutti i film sono proposti in lingua originale con sottotitoli in italiano

