

Cinemafutura Superclassici

Venerdì 16 e 30 maggio 2025

CINEMAFUTURA – CS Bruno Trento – Lungadige San Nicolò, 4

Apertura ore 20.00, inizio proiezione ore 21.00

INGRESSO LIBERO

Due straordinari film italiani anni 70 che riflettano sul Potere dei media



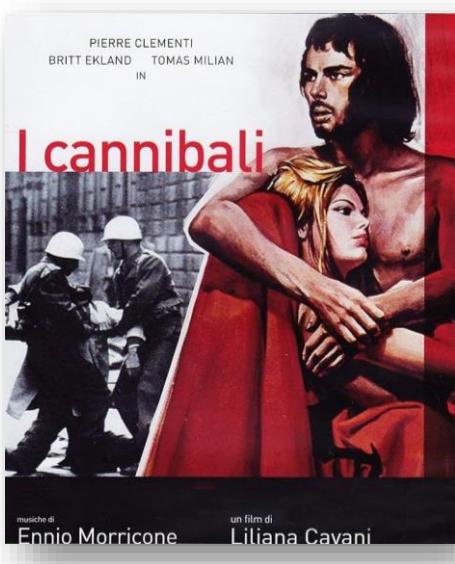
Venerdì 16 maggio

Sbatti il mostro in prima pagina

di Marco Bellocchio | Italia, Francia, 1972 | 82'

A Milano, una studentessa viene violentata e uccisa. Un grande quotidiano scatena una campagna contro un extraparlamentare accusandolo del delitto...

Un film che, nel restituirci uno spaccato degli anni 70, (il movimento studentesco, la brutalità della polizia, la "maggioranza silenziosa"), compie una lucida e premonitrice analisi di come si "costruisce una notizia".



Venerdì 30 maggio

I cannibali

di Liliana Cavani | Italia, 1969 | 95'

Le strade di Milano sono piene di cadaveri che per legge non possono essere seppelliti: le persone vi passano accanto indifferenti.... Per fortuna qualcuno si ribella.

Una riflessione sulle derive del Potere, anche dei media, attraverso la rilettura politica dell'Antigone di Sofocle.

Un film visionario che mantiene intatta la sua forza.

Info: cinemafutura@gmail.com

